

Gelijk de boom

René De Clercq (1877-1932)

Rachel Duquesne (1877-1944)

Traag

Zang

Ge-lijk de boom na-bij de stroom, diep wor-telt ech-te
lief-de. De zon-ne straalt: in 't wa-ter daalt
een spie-gel-beeld der lief-de. O beeld, o boom, o le-vens-stroom, o lief-de en
lief-de-droom! Doch treurt en zucht ge-in
na-jaars-lucht, o boom der ech-te lief-de, ver-duis-terd

Klavier

The score consists of five systems of music. System 1 (measures 1-4) shows the vocal line and piano accompaniment. System 2 (measures 5-8) continues the vocal line with lyrics 'lief-de.' and 'De zon-ne straalt:'. System 3 (measures 9-12) continues the vocal line with lyrics 'een spie-gel-beeld der lief-de.'. System 4 (measures 13-16) continues the vocal line with lyrics 'O beeld, o boom, o le-vens-stroom, o lief-de en'. System 5 (measures 17-20) concludes the vocal line with lyrics 'lief-de-droom!' and 'Doch treurt en zucht ge-in'. The piano part features harmonic chords and bass notes.

25

is't en uit - ge - wist dat speel-se beeld_ der lief - de.

32

Geen scha-duw-schijn mag lief-de zijn, of an - ders is 't geen lief - de.

37

Maar vast en trouw bij man en vrouw,

41

o dàt, o dàt is lief - de! Geen scha-duw-schijn mag

45

lief - de zijn, maar vast in vreug-de en in pijn.